

药现代化科技产业行动,不可能脱离中医的现代化,否则中药很难国际化。中药现代化的研究,是一个十分关键的问题。对于药品的衡量评价,标准就在于临床效果。我们要搞复方中药的现代研究,那就离不开病证结合的模式,也必须在复方的药效与药代动力学方面认真地去探索,以此加强复方物质基础的研究和生物效应的基础研究,解决多组分、多靶点整体综合调节作用的相关理论问题。还有对于中医药这样一个复杂体系进行研究的时候,混沌无序、非对称、非平衡是绝对的,而我们寻求相对的、线性的、有序的办法,这就需要非线性降阶为线性进行实验设计并开展研究工作。

加速中医学的发展与创新,提倡科学精神和重视人才队伍的培养是非常重要的。中国科学院原院

长周光召院士曾提倡两种科学精神,一是怀疑精神,只有发现问题才能解决问题;二是创新精神,要在继承的基础上创新。今日世界,综合国力的竞争取决于科技的竞争,科技的竞争取决于人才的竞争,人才的竞争最重要的是人格和素质的提高,我们要创造良好的条件为培养复合型创新型人才提供更多的机会和途径,为多学科研究中医药广开门路,同时也要重视两个文明一起抓,造就真正德才兼备的中青年中医药科研队伍,促进中医药学科持续快速发展。在21世纪,通过中医药科研人员持续不懈的努力,中医学理论将可能产生重大的创新。换言之,新的中医学理论很可能在孕育与构建过程中。同时,中医药健康产业将成为我国国民经济的重要生长点,中医药科技将为我国人民及全人类的福祉做出新贡献。

## · 理论探讨 ·

# 论“神”的系统性

丁彰炫

(北京中医药大学 医古文教研室,北京 100029)

**摘要:**《内经》建立了新的神系统:天神-人神-五脏神系统。它把人为小宇宙之天人相应思想延伸到五脏,又把各藏认为是另一个宇宙。《内经》的这种天神-人神-五藏神之系统认识就是《内经》精神观之另一个特征,它认为天、人、藏是一个整体即太极体。天神、人神、藏神是主宰各太极体的规律,而且自身亦以一个整体存在,同时它们之间又相互影响。

**关键词:**神;系统论;《内经》;天神;人神;五藏神

**中图分类号:**R 221 **文献标识码:**A **文章编号:**1006-3250(2001)02-0003-02

中国古代哲学以一对一的对应关系解释自然和人的关系,于是把天地自然的构造和人的构造利用阴阳五行论,以一种综合的体系系统化,或者利用直观把自然的构造和人类的构造一一地相配合。这种对应形式不仅适用于容易观察的外部形体,而且适用于人的精神领域。中国古代哲学和《内经》均具有对神的系统认识:宇宙自然的神-人的神-五藏的神,它们各自都以整体形式存在,同时又是一个有着内在密切联系的整体系统。

## 1 天神和人神

### 1.1 天神

古代中国对“天”认识的变迁过程和对“神”的认识的变迁过程密切相关。中国古代的“天”有两种概念:宗教的和人格的天与自然的和规律的天。“神”当初是指原始宗教所崇拜的神灵,是主管天地自然变化的主宰者。但是随着自然科学和哲学思想的发展,自然的和合理的“天”的概念居于主导地位,因此“神”的概念亦变为宇宙自然的变化法则。

《内经》积极收纳了合理的和自然的“天”概念与宇宙万物的变化原理之“神”概念,将“天神”视为宇

宙万物运动变化之法则以及宇宙万物运动和变化的根源<sup>[1]</sup>。《内经》把这种“天神”表述为“神明”。“天神”就是宇宙精神,宇宙精神不是意味着意志和人格的主宰者之神,而是意味着一种大自然的法则或规律之宇宙精神。

### 1.2 人神

《内经》更扩大发展古代中国哲学的神概念,认为生命活动的总规律。《素问·至真要大论》曰:“天地之大纪也,人神之通应也”;“大纪”指天地自然的法度,即“天神”;“人神”就指相应于天地自然的规律即宇宙精神的人的精神。这里的“人神”不仅意味着单纯的精神作用,而且意味着对应于宇宙精神的人的整个生命现象或其规律,亦指生命的根源。

### 1.3 天神与人神相应

精神方面的天人相应思想在《书经》《礼记》《庄子》等先秦时代的文献中可看出其端倪。虽然仍然残存着原始的面貌,但认为宇宙精神常跟人的精神相通。《内经》根据天人相应思想,比中国古代哲学更详细地提出人间的精神和天地自然的精神相应。《内经》把天神和人神都称“神明”;天的神明意味着

天地万物的运动变化法则,人的神明意味着人体生命活动的规律。由此能看出《内经》认为天神和人神是同一的。另《内经》提出“神明”同“至道”相通,是万物运动变化的根本道理。这种天地自然的大法则之神明即天神可理解为跟老子的“道”同一。由此可以说,《内经》认为宇宙是一个太极体即整体,人体亦是一个太极体,两个整体根据同一的规律来运动变化,其规律就是神明。

《素问·至真要大论》直接叙述了人神和天神相应,曰“天地之大纪也,人神之通应也。”句中“大纪”跟“纲纪”同义,并指天地自然的法度即“天神”,“人神”指生命活动的根源。这里认为人的精神,即“人神”常与天地自然的法度即“天神”相通。

## 2 人神和五藏神

《内经》根据这种天神-人神之系统的认识,进一步建立了天神-人神-五藏神之系统。《内经》认为人神是比五藏神高一层次之精神,并包括和统制五藏神;天神是比人神又高一层次之精神,并包括和统制人神及天地一切万物的神。

《内经》按照五行论将人的生理结构分为五藏,而将人之精神分属五藏。例如,《素问·宣明五气》曰:“心藏神,肺藏魄,肝藏魂,脾藏意,肾藏志,是谓五藏所藏。《灵枢·九针论》曰:“五脏,心藏神,肺藏魄,肝藏魂,脾藏意,肾藏精志也。”并提出了心-神、肺-魄、脾-意、肾-志的五脏-五神配属。

笔者认为,五藏神是由心神即人神分化并主宰的,心神是靠各藏的精神作用来体现的。即五脏神本质上是同一的,只不过是人神按时空的不同而有不同的表现而已。故它们之间相互协调统一,人神才能稳全地维持,从而总体的生命活动才能维持正常<sup>[2]</sup>。五藏神是人神的不同表现,并是五行分化之象,所以各有固有的机能,同时包含整个人神的信息。因此,人神只有依靠这些五藏神之间的协调和统一,才能主宰生命活动,其中任何一个不正常,人神就不能保全。同时五藏神各自以一个整体主宰和统制其下层

的另一个系统,即魂主管肝系统的怒情、目、爪、筋等;神主管心系统的喜情、言、舌、血脉等;意主宰脾系统的思情、口唇、肌肉、四肢等;魄主管悲情、鼻、皮毛等;志主管恐情、耳、骨髓等。总之,五藏神既是人神的分身,又是主宰另一个系统的主体。这与人神一面是天神的分身,一面又是统率人体生命活动的主体相同。

由此可推测,《内经》虽然没有论及五藏神以下的层次划分,但我们可以看出,不仅存在着五藏神,而且五官或手足甚至细胞亦有比五藏神低层次之神,他们都是由五藏神所分化的,并受到人神及该五脏神的统制<sup>[3]</sup>。

《内经》建立了新的神系统:天神-人神-五脏神系统。它把人为小宇宙之天人相应思想延伸到五脏,又把各藏认为是另一个宇宙。《内经》的这种天神-人神-五藏神之系统认识就是《内经》精神观之另一个特征,它认为天、人、藏是一个整体即太极体。天神、人神、藏神是主宰各太极体的规律,而且自身亦以一个整体存在,同时它们之间又相互影响。

## 参 考 文 献

- [1] 丁彰炫 对于神之研究——以《黄帝内经》为中心 韩国庆熙大学校韩医科大学博士学位论文[C] 1997. 20
- [2] 丁彰炫 对于神之研究——以《黄帝内经》为中心 韩国庆熙大学校韩医科大学博士学位论文[C] 1997. 42-43
- [3] 丁彰炫 对于神之研究——以《黄帝内经》为中心 韩国庆熙大学校韩医科大学博士学位论文[C] 1997. 42

收稿日期: 2000-08-15 修回日期: 2000-09-01

作者简介: 丁彰炫(1967-),男(韩国人),韩国庆熙大学校韩医学研究所特别研究员,北京中医药大学医古文教研室博士后,韩医学博士,从事中医哲学研究。

## A Hierarchical System of Shen (神)

JEONG Chang-hyun

Department of Medical Classics, Beijing University of Chinese Medicine and Pharmacology, Beijing 100029 China

**Abstract:** Hierarchically, “Shen (神)” in *Neijing* (内经) has three levels; “Cosmos-Shen (天神)” and “Man-Shen (人神)” and “WuZang-Shen (五藏神)”. “Cosmos Shen (天神)”, which is the “Great Law” is the basis of creation, change, development, extinction of all things in the universe including man. “Man-Shen” which represents “Shen (神)” at the mundane level is the “Basic Principle” of human life, speaking broadly and mental function in a narrow sense. “WuZang-Shen (五藏神)” is lower level than “Man-Shen”. “WuZang-Shen” constitutes “Man-Shen” and simultaneously controlled by “Man-Shen”, with the characteristics of self-independence.

Neijing systemizes the new notion of “Shen” system; the relation of “Cosmos-Shen”, “Man-Shen” and “WuZang-Shen” system. In the view of traditional Chinese medicine, it is often said that the close relation-

ship between Man and Cosmos is deeply reflected on the notion of microcosm. Neijing not only connects this notion of Cosmos with WuZang, but also regards each Zang as another Cosmos. The hierarchical system of "Shen" in Neijing is one of the characteristics of the epistemology of Neijing. It recognizes Cosmos, Man and Zang as the Integrity; "Taiji-Integrity (太极体)". "Cosmos-Shen", "Man-Shen" and "WuZang-Shen" are the principles and rules of each "Taiji-Integrity" and they also exist as the Integrity by themselves, having mutual influences on each other.

**Key words:** Shen; Hierarchical System; Neijing; Cosmos-Shen; Human-Shen; WuZang-Shen

## • 理论探讨 •

# 对《伤寒论》与《温病条辨》保津思想统一性探析

刘盛昌

(广东省顺德市卫生成人中专学校, 广东 顺德 528300)

**摘要:**《伤寒论》与《温病条辨》为伤寒与温病学派的代表作之一。对两书从保津之重要、过汗易伤津、清热以保津、攻下以存津、养阴以生津等5个方面探讨其保津思想的统一性。

**关键词:** 保津; 伤寒学说; 温病学说

**中图分类号:** R 228

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1006-3250(2001)02-0005-02

张仲景的《伤寒论》及吴鞠通的《温病条辨》(以下简称《条辨》)皆以外感疾病为研究对象,虽然两书的理论体系不同,论治各有偏重,但保津思想却是一致的。

### 1 保津之重要

外感伤寒有寒化与热化两大趋势,当伤寒向热化方向发展时,外邪入里化热,里热炽盛,因津伤易致变证,故陈修园谓其研究《伤寒论》30年始悟及“存阴液”3字。温病必有发热,热灼津耗,故极易伤津损阴。吴锡璜谓“治温病宜刻刻顾其津液”,阴液不竭,其人不死。吴鞠通谓“存得一分津液,便有一分生理。”因此,治疗外感热病,保津是非常重要的。

### 2 过汗易伤津

《伤寒论》指出因误汗、误下、误吐而致津伤变证,比比皆是。特别强调一些禁汗的病证,如85条“咽喉干燥者,不可发汗”,以及亡血家、淋家、衄家、疮家等均不可发汗。指出这些证素本阴津亏损所致,不能用汗法治疗。津血同源,夺血者无汗,夺汗者无血,若亡血家反发其汗,便重虚其虚,故禁汗。可见,仲景在辩证上何等注重保津,谆谆示谕以免蹈误。《条辨》则明确指出:“温病忌汗,汗之不惟不解,反生他患……再误汗虽曰伤阳,汗乃五液之一,未始不伤阴也。”何梦瑶亦云:“汗大泄不止亡阳,且令肾水竭绝,津液内枯,是谓亡阴。”明确地指出温病忌汗及误汗之恶果。《伤寒论》186条:“太阳病,若发汗,若下,若利小便,此亡津液,胃中干燥,因转属阳明。”216条“发汗多,若重发汗者,亡其阳,谵语,脉短者死。”《伤寒论》对服药法也很讲究,如大青龙汤应“一服汗者,停药,汗多亡阳”,揭示了过汗伤津之弊端。然温病亦有发汗之时,叶天士论温病“在表初用辛凉轻剂”,故《条

辨》创制了银翘散及桑菊饮以辛凉解表,因“温病伤人身之阴,故喜辛凉以救其阴”。可见两书对过汗伤津的认识是统一的。

### 3 清热以保津

无论是伤寒或温病,随着病情的发展,在一定情况下可表现出高热、大渴、大汗、脉洪大等证。此阶段既是典型伤寒阳明经证,又是典型的上中焦气分温病。《伤寒论》中183、350、224、26、173、175条等条文中指出的“表里俱热”,“大烦渴不解,脉洪大者,白虎加人参汤主之”,都指出了伤寒太阳表证未解或误汗、误下致邪热深入阳明经,热盛于里,邪热迫津外泄,致热盛津伤局面,故立白虎汤及白虎加人参汤主之,其宗旨是清热保津。《条辨》在论上中焦气分温病时,其治法与伤寒阳明证基本相同。《条辨》上焦篇第7条“太阳温病,脉浮洪,舌黄,渴甚,大汗,面赤,恶热者,辛凉重剂白虎汤主之。”第8条以及22条等条文,论述了温热之邪灼烁津液,故见热烦渴汗等证,此时津虽受伤,然“补阴药有鞭长莫及之虞”,故守先圣之成法,仍用白虎汤清热保津,以救化源欲绝。《条辨》还创立了直接补津的方法,如雪梨浆、五汁饮等,通过甘寒救液法治热病津伤,此即“救阴不在血,而在津与汗”之意,确补《伤寒论》之未备。

### 4 攻下以存津

伤寒及温病发展到一定阶段,可表现出痞满燥实的阳明腑实证,所以皆用承气法泻热通便以存津。《伤寒论》218条“阳明病,其人多汗,以津液外出,胃中燥,大便必鞭,鞭则谵语,小承气汤主之。若一服谵语止者,更莫复服。”说明阳明腑实是由里热炽盛,过汗致津伤胃燥而成。正如王孟英所言“伤寒之有燥矢,并非气结,乃寒邪化热,津液耗伤,糟粕炼成燥矢